



Casa Loma Jazz Band

Technische Anforderungen:

- 1.) Trombone: Pierre Bernhard: 1 Mikrofon für Instrument, Kazoo und Gesang
- 2.) Trumpet: Antoine "Bix" Moser: 1 Mikrofon für Instrument und Gesang
- 3.) Saxophon/Klarinette: Peter Thomann : 2 Mikrophone für Instrument und Gesang
- 4.) Washboard: Rolph Dreyer: 3 Mikrophone für Instrument, Pauke und Gesang
- 5.) Banjo/Gitarre: Peter Gutzwiller: 1 eigenes Mikrofon Sennheiser MD 441-U (XLR) für Banjo, 1x Jack für Gitarre
- 6.) Tuba: Dieter Merz: 1 eigenes Mikrofon AKG C 419L (XLR) mit Phantomspeisung
- 7.) Piano: Christian Kempa: 2 Mikrophone für Klavier oder 1 Anschluss E-Piano

Stromversorgung: 1 Anschluss 220V/10A (für eigene Verstärkeranlage)

Bühnenmasse: mindestens 6 m breit und 3 m tief, im Freien gedeckt und windgeschützt

Bühnenanordnung: *(wie abgebildet oder spiegelbildlich)*

Publikum

